**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 159»**

**(МАОУ СШ № 159)**

660061, Россия, Красноярский край, город Красноярск, ул. Калинина, зд. 110,

Тел. 22-30-159. E-mail: [sch159@mailkrsk.ru](mailto:sch159@mailkrsk.ru). Сайт: <https://sh159-krasnoyarsk-r04.gosweb.gosuslugi.ru/> ОКПО 79175286, ОГРН 1222400011613, ИНН/КПП 2463126950/246301001

Промежуточная аттестация за 11 класс  
по предмету «Литература» **Пояснительная записка  
Цель контрольной работы: определение уровня сформированности базовых предметных знаний, умений и навыков учащихся по литературе за учебный год.**

Итоговая контрольная работа состоит из 31 задания, которые представляют собой задания с выбором ответа

**Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом.**

**Перевод баллов в отметку**

**27 - 31 – «5»;**

**21 - 26 – «4»;**

**15 - 20 – «3».**

**Продолжительность контрольной работы**

**На выполнение работы рекомендуется отвести 45 минут  
Форма проведения-контрольная работа  
  
  
  
  
  
1 вариант**

**1.Центральной фигурой какого течения русской поэзии рубежа 19-20 веков был А.Блок?**

А) футуризм; Б) акмеизм; В) символизм; Г) имажинизм.

**2. Какая общая тема объединяет стихотворения Блока «Русь», «Коршун», «На поле Куликовом»?**

А) любовь; Б) поэт и поэзия; В) революция; Г) Родина.

**3. Поэма «Двенадцать» начинается строчками «Чёрный вечер/Белый снег». Какой приём использует автор?**

А) параллелизм; Б) сравнение; В) антитеза; Г) гипербола.

**4. Стихотворение С.Есенина «Шаганэ ты моя, Шаганэ…» входит в цикл:**

А) «Арабские мотивы»;

Б) «Персидские мотивы»;

В) «Грузинские сказки»;

Г) «Персидские песни».

**5. Какая тема является сюжетообразующей в поэме С.Есенина «Анна Снегина»?**

А) тема революции;

Б) тема юношеской любви;

В) тема преобразований в деревне;

Г) тема крестьянского быта в послереволюционное время.

**6. Соотнесите имена авторов и названия произведений:**

|  |  |
| --- | --- |
| А) Чехов;  Б) Куприн;  В) Горький;  Г) Бунин. | А) «Ионыч»;  Б) «Старуха Изергиль»;  В) «Олеся»;  Г) «Господин из Сан-Франциско» |

А) А,А; Б,Б; В,В; Г,Г.

Б) А,Б; Б,А; В,Г; Г,В.

В) А,Г; Б,Б; В,В; Г,А.

Г) А,А; Б,В; В,Б; Г,Г.

**7. Кто из героев А.Куприна в своём монологе несколько раз повторяет евангельское «Да святится имя твоё»?**

А) Соломон – Суламифи;

Б) Желтков – Вере Шеиной;

В) Желтков – Богу;

Г) Ромашов – Шурочке.

**8. Какой художественной деталью завершается повесть Куприна «Олеся»?**

А) письмо к возлюбленному; Б) букет полевых цветов;

В) косынка Олеси; Г) нитка красных бус.

**9. Почему расстаются герои повести «Олеся»?**

А) Иван Тимофеевич уехал в Петербург по делам службы;

Б) Олеся полюбила другого человека;

В) Олесю вынуждают покинуть родные места;

Г) урядник обвинил Олесю в воровстве.

**10. Какая проблема затрагивается в повести «Олеся»?**

А) природы и цивилизации;

Б) становление личности и выбора жизненного пути;

В) реформирование общества.

**11. Какую музыку использует А.Куприн в повести «Гранатовый браслет»** для утверждения основной идеи произведения?

А) Чайковский «Времена года»;

Б) Свиридов «Метель»;

В) Бетховен «Соната №2»;

Г) Моцарт «Реквием».

**12. Кому из героев А.Куприна принадлежат следующие слова: «Любовь должна быть трагедией. Величайшей тайной в мире»?**

А) князь Шеин; Б) чиновник Желтков; В) генерал Аносов; Г) княгиня Шеина.

**13. Какова основная идея рассказа Бунина «Господин из Сан-Франциско»?**

А) описание путешествия богатого американского туриста через Атлантику в Европу;

Б) разоблачение революции в России;

В) философское осмысление человеческого существования в целом;

Г) восприятие американцами Советской России.

**14. Какое из перечисленных произведений Горького относится к раннему романтическому творчеству ?**

А) «Мать»; Б) «Супруги Орловы»; В) «На дне»; Г) «Макар Чудра».

**15. Ведущей темой рассказа Горького «Старуха Изергиль» является:**

А) тема свободы, самопожертвования; Б) тема милосердия;

В) тема босячества; Г) тема одинокой старости.

**16. Какую песню исполняют герои пьесы «На дне»?**

А) «Дубинушка»; Б) «Среди долины ровныя»;

В) «Варшавянка»; Г) «Солнце всходит и заходит».

**17. Кого из обитателей костылёвской ночлежки преследует кличка «вор», «воров сын»?**

А) Актёра; Б) Барона; В) Пепла; Г) Бубнова.

**18. Какому герою пьесы «На дне» принадлежит фраза: «Человек – это звучит гордо!»?**

А) Сатину; Б) Луке; В) Актёру; Г) Клещу.

**19. Высказывание «В Гражданской войне происходит отбор человеческого материала» соответствует концепции Гражданской войны:**

А) Шолохова; Б) Фадеева; В) Булгакова; Г) Бабеля.

**20. Не имеет отношения к “Конармии” Бабеля:**

А) Кирилл Лютов; Б) Начдив Савицкий; В) Мишка Коршунов; Г) Афонька Бида.

**21. В годы сталинских репрессий был расстрелян:**

А) Шолохов; Б) Бабель; В)Булгаков; Г)Фадеев.

**22. И.Бабель в книге новелл « Конармия» описал:**

А) Дивизию Щорса; Б) Первую Конную дивизию Будённого;

В) Дивизию Чапаева; Г) Армию Деникина.

**23. Какое произведение считают литературным дебютом Шолохова?**

А) «Родинка»; Б) «Нахалёнок»; В) «Судьба Человека»; Г) «Донские рассказы».

**24. В романе «Поднятая целина» Шолохов обращается к теме:**

А) Быта донских казаков; Б) Коллективизации;

В) Роли казачества в революции 1917 года; Г) Возрождения отрочества

**25. Какое сословие изображал Шолохов в своих произведениях?**

А) Купечество; Б) Крестьянство; В) Казачество; Г) Дворянство.

**26. Для романа Булгакова «Мастер и Маргарита» не подходит жанровое определение:**

А) роман-миф; Б) роман-антиутопия; В) философский роман.

**27. МАССОЛИТ – это**

А) название писательского объединения, в которое Булгаков не входил по идейным и творческим соображениям и сделал объектом своей сатиры в романе;

Б) вымышленное название, не имеющее отношения к реальной действительности;

В) название, сконструированное Булгаковым по типу РАПП – реально существовавшей в те годы писательской организации.

**28. Мастер отказывается называться писателем, потому что**

А) по образованию он историк;

Б) он не считает себя художником;

В) он не хочет иметь ничего общего с теми, кто себя так называет.

**29.Человеческий порок, который назван в романе самым страшным, - это**

А) скупость; Б) трусость; В) жестокость.

**30. Суть учения Иешуа кратко изложена в следующей фразе:**

А) «Все люди добрые». Б) «Рукописи не горят». В) «Каждому будет дано по его вере».

**31. Назовите писателя второй половины XX в., который был киноактером, сценаристом и режиссером кино.**

а) Ю. В. Трифонов б) В. П. Астафьев в) В. Г. Распутин г) В. М. Шукшин