

Всероссийская олимпиада школьников 2024-2025 учебный год
Школьный этап. МХК, 10 класс, задания
Время выполнения 180 мин. Максимальное кол-во баллов – 100

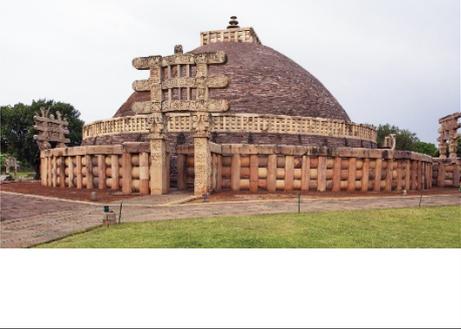
Все ответы заносятся в БЛАНК ОТВЕТОВ

Задание 1. Максимальное количество баллов – 9 баллов

Представлено 3 произведения искусства.

Укажите:

1. Название памятников искусства.
2. Их настоящее местонахождение.
3. Культуру, к которой относятся произведения.
4. Период их создания.

1	2	3
		

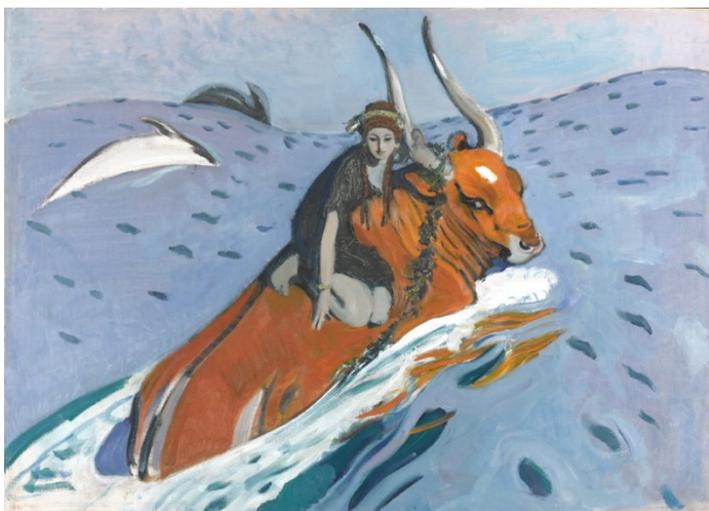
Задание 2. Максимальное количество баллов – 16 баллов

Заполните таблицу, соотнесите название произведения и автора. Укажите к какому виду искусства относятся предложенные произведения.

Произведения: Мыслитель, Царь Эдип, Кольцо Нибелунгов, Портрет четы Арнольфини, Четыре всадника апокалипсиса, Крестный отец, Выставочный павильон Венского сецессиона, Времена года.

Авторы: Ян Ван Эйк, Антонио Вивальди, Софокл, Альбрехт Дюрер, Рихард Вагнер, Огюст Роден, Фрэнсис Форд Коппола, Йозеф Мария Ольбрих

Задание 3. Максимальное количество баллов – 11 баллов



1. Вам предложено произведение искусства. Укажите название, автора, время создания произведения.
2. Напишите 15 определений, характеризующих данное произведение.
3. Назовите не менее трех произведений этого же автора.
4. Как вы думаете какое креативное пространство подходит

для выставки работ данного автора?

Задание 4. Максимальное количество баллов – 19 баллов

1. Прослушайте пять фрагментов музыкальных произведений.
2. Определите жанровую принадлежность каждого из них.
3. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента. Если Вам известен автор и/или название произведения, укажите их.
4. Приведите пример произведения и дайте определение жанру в оставшейся строке.
5. **Напишите 10 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту №3. Подчеркните определения, которые свидетельствуют о его жанровой принадлежности.**

Задание 5. Максимальное количество баллов – 10 баллов

Рассмотрите и проанализируйте известное произведение.



1. Напишите название работы и имя ее автора.
2. Опишите общую композицию работы и функции изображенных на ней фигур.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции.
4. Определите общее настроение работы.
5. Назовите известные произведения этой же эпохи.
6. Укажите известные работы этого же художника.

Задание 6. Максимальное количество баллов – 16 баллов

Даны 14 имен, понятий и терминов, связанных с искусством.

Гюстав Курбе, Поп-арт, Абстракционизм, карниз, архитрав, барельеф, горельеф, контррельеф, Василий Перов, Жан-Франсуа Милле, Минимализм, фриз, Теодор Руссо, Ар-деко.

1. Объедините имена, понятия и термины в группы.
2. Дайте название группам.
3. Напишите определение к названию группы.

Задание 7. Максимальное количество баллов – 6 баллов

Дано 6 фрагментов текстов – описаний направлений в искусстве XVII-XIX веков.

1. «Для этого направления характерны монументальные архитектурные произведения, выполненные в строгих формах. Архитекторы использовали колонны, фронтоны и симметричные фасады, при создании архитектурных произведений».
2. «Стиль в архитектуре XIX века характеризуется возвратом к классическим формам и элементам Возрождения. Архитекторы создавали произведения, отражающие гармонию и красоту, используя архитектурные элементы эпохи Возрождения».
3. «Направление в искусстве XVII века характеризуется драматизмом, сильными контрастами света и тени, динамичными композициями, эскизностью и эмоциональной выразительностью».
4. «Направление характеризуется обращением к идеям рационализма и национальных интересов. Отмечаются четкие рамки канона, единообразный стиль направления как в живописи, так и в архитектуре, идеализированная картина мира в произведениях, геометрическая простота и четкие формы».
5. «Художники этого периода часто опирались на мифологические темы, акцентируя внимание на теме метаморфоз и превращений. Используются изогнутые линии, сложные метафоры и эпитеты, аллегории».
6. «Направление характеризуется эклектичностью, историзмом, опорой в особенности на период Чинквеченто. В основном, использовался для строительства библиотек и музеев».

1. Объедините номера текстов, относящихся к одному и тому же направлению в мировом искусстве.

2. Напишите названия этих периодов.

Задание 8. Максимальное количество баллов – 13 баллов

В 2024 году исполняется 150 лет со дня рождения Николая Константиновича Рериха. Используйте современные технологии для создания уникального проекта, отражающего ваше видение и интерпретацию работ Рериха. Разработайте проект, в котором вы объедините или различные виды искусств или используйте любые доступные Вам современные цифровые технологии работы с медиа. Опишите концепцию вашего произведения, объясняя, как выбранные технологии и виды искусств помогают вам передать идеи, основы и концепции творчества художника в новом, современном контексте. Обоснуйте ваш выбор и представьте финальный проект, сопровождая его необходимыми визуальными и аудио материалами. Не забудьте сделать ссылки на использованные ресурсы и сайты.